Текст · 15 июля 2022, 08:12
Алла Константинова,

Монологи силовиков. Суд оправдал публиковавшую рисунки вульв художницу Юлию Цветкову

Центральный районный суд Комсомольска-на-Амуре оправдал художницу Юлию Цветкову, которую обвиняли в распространении порнографии из-за рисунков вульв, публиковавшихся в ее паблике «Монологи вагины». Судебные разбирательства о картинках во «ВКонтакте» заняли три года. «Медиазона» коротко напоминает, как началось и длилось это абсурдное дело, в ходе которого экспертов просили сравнивать изображения вульв с эпизодами из «Секса в большом городе».

Полиция Комсомольска-на-Амуре заинтересовалась Юлией Цветковой — художницей и режиссеркой театра «Мерак» [1]— весной 2019 года, когда она готовилась вместе с актерами к фестивалю «Цвет шафрана». В театре «Мерак» играют подростки, и в марте силовики пришли в школу к троим детям, принимавшим участие в подготовке посвященного теме гендерных стереотипов спектакля «Розовые и голубые». Не уведомляя родителей, полицейские провели беседу со школьниками. Сотрудники, по словам подростков, упомянули, что допрашивать их будут как свидетелей, не уточнив, по какому делу. Спрашивали, поднималась ли на репетициях театра тема ЛГБТ и рассказывала ли им Цветкова о гомосексуальности, феминизме, сексуальном просвещении и равноправии полов.



Юлия Цветкова. Фото: личная страница Юлии Цветковой «ВКонтакте»

Цветкова тогда настаивала, что в спектакле тема ЛГБТ не поднималась. «Театр молодежный, детям от 6 до 17 — все несовершеннолетние, — говорила она изданию "Север.Реалии". — Я не сошла с ума, чтобы ставить на них ЛГБТ-спектакль. Розовый и голубой — это два гендерно окрашенных цвета, только и всего». Тогда же, в марте 2019-го, ее вызвали на допрос в местный отдел по борьбе с экстремизмом, где сотрудники ознакомили ее с тремя написанными на нее заявлениями за «разжигание ненависти в отношении мужчин и пропаганду нетрадиционных семейных ценностей среди детей».

Профессиональный доносчик из Петербурга Тимур Булатов в ноябре 2021 года хвалился «Медиазоне», что именно он написал на Цветкову заявление, ставшее поводом для уголовного дела. Незадолго до его возбуждения Булатов на своей странице «ВКонтакте» выложил видеообращение с угрозами (сейчас оно недоступно): «Особый привет сучке из Комсомольска-на-Амуре. По тебе вообще все будет очень весело, тварь ты такая».

Уголовное дело о распространении порнографии[2] в интернете на Цветкову завели через полгода, в ноябре 2019-го. Она рассказывала «ОВД-Инфо», что рано утром 20 ноября вернулась в Комсомольск-на-Амуре из рабочей поездки, на перроне ее встретили

полицейские и повезли на допрос. После допроса и предъявления подозрений обыск прошел не только у нее дома, но и в детской студии, которую организовала ее мать.

«Девять сотрудников ходили и разглядывали карандаши и детские альбомы. Помимо прочего, они сказали, что я лесбиянка и секс-тренер, веду пропаганду. Никакого отношения к действительности это не имеет», — вспоминала художница. Следователи взяли с Цветковой подписку о невыезде и неразглашении.



Рисунок из паблика «Монологи вагины» «ВКонтакте»

Уголовное дело возбудили из-за постов в паблике

«Монологи вагины». Цветкова публиковала там рисунки вульвы — не только свои, но и других художников. Также в группе были рисунки художницы из серии о табуированной женской физиологии. Каждый из скетчей сопровождался надписью «У живых женщин есть»: там были изображены женщины с волосами на теле, жировыми складками и растяжками.

«Это маленькая группа на сто человек, там были выложены произведения искусства, связанные с женским телом. Темы, которые она в паблике пропагандирует — это нормализация женского

тела, что вагина не табу, у многих большие комплексы, мастурбация, менструация и так далее. Юля изучала закон о порно перед открытием паблика, и все изображения там только абстрактные», — рассказывала мать художницы Анна Ходырева.

Параллельно с уголовным делом на художницу завели два административных за пропаганду ЛГБТ-[3] **в двух пабликах «ВКонтакте»**: «Комсомолка.

Феминизм пересечений» и «Тайная вечеря — ЛГБТКИАПП+на-Амуре 18+». Нарушение закона, например, усмотрели в картинке с надписью «Семья там, где любовь. Поддержите ЛГБТ+ семьи». В общей сложности художницу оштрафовали на 125 тысяч рублей, а 7 июля на нее завели и третье административное дело по той же статье. Паблик «Монологи вагины» Центральный районный суд заблокировал в июне 2021 года, но через четыре месяца Хабаровский краевой суд отменил решение — сообщество до сих пор функционирует, там 3 771 подписчик. Процесс о закрытии паблика пошел на второй круг и вновь находится на стадии апелляции, говорила Цветкова в июне русской службе «Би-би-си».

В конце ноября 2019 года Цветкову отправили под домашний арест за нарушение подписки о невыезде — она поехала в гости в Хабаровск. 16 марта 2020-го художница вышла из-под домашнего ареста под подписку о невыезде — об этом суд просил прокурор, обративший внимание, что за несколько месяцев следствия Цветковой так официально и не предъявили обвинения. В итоге его предъявили только 9 июня.

В декабре 2020 года следовательница попросила экспертов сравнить рисунки вульв из паблика Цветковой с фрагментами из сериала «Секс в большом городе», где был эпизод с выставкой «портретов» вульв. Экспертам предлагалось установить, какие из изображений вульв являются порнографией и «провоцируют[4] психическое состояние, вредное для здоровья человека, в том числе несовершеннолетнего». В [5] своем ответе специалисты[6] назвали содержание паблика Цветковой порнографическим и указали, что «некоторые картины могут провоцировать негативные реакции у ортодоксальных верующих, ответственных родителей, а также у солдат-срочников».

Как писала мать художницы Анна Ходырева, одна из соавторов экспертизы — Татьяна Троицкая — искусствовед с судимостью. В 2017 году суд в Московской области признал, что она назвала современными скульптуры Будды XIX века, чтобы их можно было вывезти из России.

Прокуратура четыре раза возвращала дело в СК на доследование. В первый раз СК сообщал о завершении следствия еще в июне 2020 года, однако после этого прокуратура три раза возвращала материалы на доследование. Только в феврале 2021 года в ведомстве все же утвердили обвинительное заключение по делу Цветковой.

Процесс в Центральном райсуде Комсомольска-на-Амуре начался в апреле 2021-го. Спустя почти год рассмотрения

дела судья Константин Курной заказал повторную искусствоведческую экспертизу у Центра социокультурных экспертиз. Эксперты этого центра выдавали заключения по делам *Pussy Riot*, Владислава Синицы, историка Юрия Дмитриева, «Свидетелей Иеговы» (в 2017 году организацию признали экстремистской) и «Мемориала».



Юлия Цветкова и адвокат Александр Пиховкин у здания суда. Фото: личная страница Анны Ходыревой в Facebook

В начале июня, пока шел суд, Минюст внес художницу в список СМИ — «иностранных агентов».

В последние месяцы ни Юлия Цветкова, ни ее адвокат Александр Пиховкин комментариев не давали. Тем не менее в июне Юлия поговорила с русской службой «Би-би-си», подтвердив в интервью, что живет практически в изоляции.

«Я не отвечаю уже несколько лет никому на вопрос, как я себя чувствую, потому что на этот вопрос нет ответа, — сказала она. — Если говорить по фактам, моя жизнь уничтожена полностью. Это не метафора, это реальность. Со мной перестали общаться все люди, которые были рядом и до, и в начале уголовки, и какое-то время во время уголовки. Сейчас это полная изоляция. На мне очень много разного рода клейм».

По словам Юлии, ее подкосил этот «нескончаемый поток бесправия»: «Мне казалось, что я не выдержу, еще два года назад. И это не про страх, что "о господи, я боюсь тюрьмы". Это про нескончаемый поток бесправия, унижения, людей, которые уходят, людей, которые иногда делают очень неэтичные вещи. Это не тот опыт, из которого можно выйти, отряхнуться и пойти дальше. Это перелопачивает всю жизнь».

«Радуемся, но пока неокончательно», — написала ее мать Анна Ходырева после оглашения оправдательного приговора. И добавила: «В течение десяти дней прокуратура может пойти в апелляцию».

После приговора адвокат Александр Пиховкин сказал «Медиазоне»: «Юлия чувствует себя опустошенной в хорошем смысле этого слова, потому что ей не пришло еще осознание того, что эти 3,5 года закончились, но они еще и не закончились, нам надо ждать — преждевременно не радуется».

Редактор: Егор Сковорода

1. Мать художницы Анна Ходырева — основательница школы раннего развития в Комсомольске-на-Амуре. На базе этой школы Юлия Цветкова в 2018 году создала детскую театральную студию «Мерак».
2. Пункт «б» части 3 статьи 242 УК — до шести лет лишения свободы.
3. Часть 2 статьи 6.21 КоАП.
4. Цитата из постановления о назначении психолого-искусствоведческой экспертизы.
5. https://novayagazeta.ru/articles/2022/02/05/pravo-smotret-na-figuru-venery
6. Сотрудники Центра экономических и социальных исследований и экспертиз.