Текст · 27 декабря 2023, 14:56
Анна Павлова,

Травля за носок. Как разворачивалась кампания против блогерки Анастасии Ивлеевой и гостей ее вечеринки

Российские чиновники, пропагандисты и православные активисты продолжают травлю участников «голой» вечеринки, которая прошла в московском клубе «Мутабор» 20 декабря. Сначала на 15 суток арестовали рэпера VACÍO — он был на вечеринке с носком на пенисе. После этого ведущая Ксения Собчак, певцы Филипп Киркоров и Дима Билан и блогерка Анастасия Ивлеева записали видео с извинениями. Кампанию против участников, которых теперь обвиняют в «ЛГБТ-пропаганде», это не остановило. «Медиазона» напоминает, как развивались события.

От «похуй» до «я осуждаю сторонников ЛГБТ». Арест рэпера

Неделю назад, 20 декабря, блогерка и ведущая Анастасия Ивлеева провела закрытую вечеринку в клубе «Мутабор» в Москве. Участники должны были придерживаться дресс-кода *almost naked* («-почти голый»). В клуб пригласили Филиппа Киркорова, Диму Билана, Лолиту, Джигана, Глюкозу, журналисток Ксению Собчак и Сашу Сулим, блогерок Алену Водонаеву и Оксану Самойлову и других известных личностей.

После того как фотографии и видео с вечеринки появились в соцсетях, православные активисты из движения «Сорок сороков» написали донос с требованием проверить вечеринку на «ЛГБТ-пропаганду».

Первым под раздачу попал 25-летний рэпер *VACÍO*-[1], который появился на мероприятии только в кроссовках и носке *Balenciaga* на пенисе. На спине у него, судя по фотографиям, было написано «Уроды бояться красоты»[2]. Уже через два дня Лефортовский районный суд Москвы арестовал исполнителя на 15 суток по статье[3] о мелком хулиганстве. Кроме того, его оштрафовали на 200 тысяч рублей по статье[4] о «пропаганде ЛГБТ».

«Похуй спортом позанимаюсь книги почитаю хахах всем пис», — отреагировал рэпер в своем телеграм-канале.

Но уже тем же вечером появилось видео, в котором *VACÍO* извинился за участие в мероприятии и сказал, что осуждает «сторонников ЛГБТ»: «Я придумал свой образ и хотел удивить публику, которая присутствует на этом закрытом мероприятии. В итоге был замешан в видео с участниками этой вечеринки, которых я абсолютно не знаю. Хочу сказать, что я никак не поддерживаю ЛГБТ и не хотел сделать никакой пропаганды в этом. Я осуждаю сторонников ЛГБТ. Приношу извинения за то, что оскорбил чувства других людей и в такое столь тяжелое время для нашей страны оказался участником такого ужасного видео».

Под «столь тяжелым временем для нашей страны», очевидно, подразумевается развязанная Россией война в Украине — тезис о кощунстве таких вечеринок в то время, как солдаты гибнут на «СВО», активно продвигают пропагандисты.

«Насколько вы должны быть морально глухими? Вот сейчас мальчишки на фронте воюют. Насколько вы должны вообще ничего не понимать про страну, про Путина? Верховный главнокомандующий поднимает бокал за нашу Победу, а вы сволочи — вы за кого?» — написал телеведущий Владимир Соловьев. Гостей мероприятия он назвал тварями, мразями и скотами.

В тот же день, 22 декабря, депутат Госдумы Александр Хинштейн сообщил, что Роскомнадзор нашел признаки «пропаганды ЛГБТ» в публикациях с вечеринки и «уже начал заниматься удалением и блокировкой этой мерзости».

В МВД, Роскомнадзор и Министерство культуры обратилась и депутатка Госдумы Мария Бутина.

«Понимаю негодование ребят, которые защищают нас на передовой». Череда извинений

Поначалу Анастасия Ивлеева отнеслась к критике с насмешкой. «Я обожаю, что на каждой моей вечеринке — ну, это вторая громкая, получается — пишут комментарии, что это разврат ниже некуда: "Что они творят? Это какая-то бесовщина, сатанина". Хотя просто пришли красивые люди в красивых нарядах, полуобнаженных. И при этом мы смотрим на Запад,

на какие-то выходы красивых, стройных моделей и говорим: "Блин, они такие красивые, они такие классные". А выходят наши красивые, подтянутые артисты, и все такие: "Блядь, как так можно, эстрада опустилась". Боже, я это так люблю, пусть это никогда не проходит», — говорила она 21 декабря в аудиозаписи в своем телеграм-канале.

Блогерка призвала писать «больше комментариев» и высказывать «больше негодования». В конце она анонсировала второй день вечеринки, где она «будет снова сверкать своей тощей жопой». Позже она удалила этот пост, но его копия сохранилась.

Когда кампания против вечеринки набрала обороты, Ивлеева опубликовала видео — уже с извинениями. Она объяснила, что мероприятие продлилось два дня: первый был посвящен закрытой презентации фотосъемки для журнала *Playboy*, которую так и не опубликовали из-за ухода издания из России. Для участия в ней гости получили фотографии с примерами костюмов для дресс-кода «почти голый», который интерпретировали сами, сказала она.

На второй день мероприятия, по словам Ивлеевой, продавались билеты, и его посетили полторы тысячи человек. Тогда же в клуб пришли полицейские, и организаторы «внимательно отнеслись к их комментариям и внесли корректировки на месте».

Блогерка пообещала направить всю выручку от продажи билетов на благотворительность, так как это «единственный возможный вариант развития событий в данном ключе».

При этом она обвинила арестованного рэпера Васильева в том, что он пришел в «неприемлемом» даже для закрытой вечеринки виде, несмотря на предупреждение.

«Это молодой артист, талантливый музыкант, импульсивный как в своем творчестве, так и в поступках. И, как молодая горячая голова, не всегда отдает им отчет. Плюс в мире шоу-бизнеса всегда, возможно не целенаправленно, можно перегнуть палку на пути к хайпу. И *VACÍO* был предупрежден о том, что прийти в таком виде даже на закрытое мероприятие будет неприемлемо, но решил взять ответственность в свои руки и испытать судьбу, эпатировав публику», — сказала блогерка.

Ивлеева сказала, что «было крайне неуместно» распространять видео с вечеринки, и извинилась перед обществом и «своими гостями, которые стали невольно участниками всего происходящего в СМИ».

После певцы Филипп Киркоров и Дима Билан выступили с видеообращениями, в которых попытались оправдаться за участие в «голой» вечеринке.

Так, Киркоров, который был на мероприятии в прозрачном комбинезоне, сказал, что он просто «зашел не в ту дверь». «Да, я знал о мероприятии, получил приглашение, обещал прийти и пришел, но не знал о характере событий, которые будут происходить за этими дверьми. И ушел», — объяснил певец.

В ролике Киркоров несколько раз подчеркнул, что он — «патриот своей страны» (провластный телеграм-канал *Mash* писал, что глава Федерального проекта по безопасности и борьбе с коррупцией обратился в Минкульт с просьбой лишить певца звания народного артиста России).

На следующий день издание *Starhit* опубликовало видео, в котором Киркоров объяснял свое присутствие на вечеринке пресс-секретарю президента Дмитрию Пескову. Певец снова повторил, что он сразу ушел: «Я заморочился на "Дольче Габбана", "Баленсиага". А потом, когда я вошел и увидел это... Говорю, Катя (это моя помощница), только бэкстейдж и цветочки (и на выход)».

Дима Билан тоже утверждал, что не знал, что будет на мероприятии, и в его понимании дресс-код выглядел как «водолазка, объемный плащ, брюки и ботинки». Он добавил, что понимает «негодование наших людей и тем более ребят, которые защищают нас на передовой», и напомнил, что в начале декабря давал концерт в поддержку семей бойцов, участвующих в войне в Украине.

Другая участница вечеринки, певица Лолита Милявская, тоже прокомментировала скандал: она сказала, что мероприятие было арт-вечеринкой, арт-объектом, и она отнеслась к этому с иронией. Артистка пожаловалась, что после вечеринки ее начали убирать из эфира и новогодних передач, а концерты — отменять.

Как писал РБК, директорам концертных залов, в которых планировала выступать Милявская, стали

поступать угрозы. «Угрозы связаны с потерей работы, если мои концерты будут проводить. Но официальных бумаг нет. Это письма в электронном виде. Вот все, что я знаю. Такие письма приходят за подписью общественников, причем они так и подписываются. Иногда приходят в телеграм-каналы управ, например», — рассказала изданию певица.

Извинилась и журналистка Ксения Собчак. Она признала, что демонстрация видео и фотографий с вечеринки «на весь мир» была неуместной, и добавила, что для таких мероприятий надо аккуратно выбирать время и «сейчас не оно».

При этом она назвала глупостью «отмену артистов, участвовавших там, как и разговоры об "идеологической диверсии"».

«Делать из идиотских фотографий высказывания, превращать участников фигни в преступников — это пошлость на пошлости. Могу сказать вам точно за себя, друзья мои, я точно никого не хотела обидеть или оскорбить. Если кого-то задел мой внешний вид, я за это извиняюсь», — сказала Собчак.

«Я полностью заслуживаю того, что сейчас случилось». Угроза уголовным делом

Анастасия Ивлеева опубликовала новое видео с извинениями за вечеринку. Она сказала, что это «не ролик с извинениями в надежде, что авось прокатит», а «искренний, ни с кем не согласованный крик души».

В ролике блогерка говорит, что она родом из простой семьи и раньше могла жить «на 50 рублей», но после развития карьеры у нее появилось больше возможностей и она этим гордится, однако в погоне за успехом «грань душевной составляющей с ее аудиторией» стерлась.

Она повторила, что вечеринка была закрытой и то, что публикации с нее появились в соцсетях «в такое непростое время», неприемлемо. «Я полностью заслуживаю того, что сейчас случилось», — сказала она.

В конце видео Ивлеева снова извинилась: «Говорят, Россия умеет прощать. Если это так, я бы очень хотела попросить второй шанс у вас, у народа. А если нет, то прилюдную казнь никто не отменял. В принципе, что, наверное, сейчас уже происходит, но я не буду уворачиваться. Я готова к любым исходам».



Анастасия Ивлеева и Филипп Киркоров. Фото: личная страница Анастасии Ивлеевой в Instagram

Как писали «Коммерсант» и *Varlamov News*, гостей «голой» вечеринки планируют проверить правоохранительные органы. Они также могут лишиться эфира и рекламных контрактов. Так, МТС, «ВКонтакте», телеканалы ТНТ и НТВ, а также другие медиа и рекламные компании уже заморозили контракты с Ивлеевой, Биланом, Лолитой, Киркоровым, певицей Анной Асти.

Сегодня утром глава «Лиги безопасного интернета» Екатерина Мизулина сообщила о налоговой проверке в отношении Ивлеевой.

«ФНС России 26 декабря начала выездную налоговую проверку блогера Ивлеевой по материалам ГУЭБиПК МВД России. И она имеет все шансы завершиться возбуждением уголовного дела. Благодарю российскую полицию за оперативное реагирование на устроенный шабаш во время СВО. Тыл в надежных руках», — написала чиновница.

«Сама конструкция этого дела очень пиаровская». Как власти раскручивают скандалы против оппозиционеров

К таким кампаниям, когда чиновники и пропагандисты массово клеймят противников, российские власти прибегали и раньше — но обычно это касалось оппозиционных политиков или СМИ. Так, например, в 2020 году против Алексея Навального возбудили дело о клевете[5] против ветерана войны Игната Артеменко, который снялся в ролике телеканала *RT* в поддержку поправок к Конституции.

После публикации агитационного видео политик выложил его в своих соцсетях, назвав героев ролика «голубчиками», «продажными холуями», «людьми без совести» и «предателями».

Сам телеканал активно писал об этом деле. «Ветерану войны Игнату Артеменко, которого Навальный назвал холуем и предателем, стало плохо: возникли

проблемы с сердцем», — сообщал *RT*, ссылаясь на пост внука Артеменко. Следователи тоже утверждали, что Навальный подорвал здоровье ветерана.

Во время суда над политиком в соцсетях начался флешмоб «Я/Мы Игнат», в котором участвовали и региональные администрации, отделения «Единой России», и Общероссийский народный фронт. «Медуза», ссылаясь на источник в партии «Единая Россия», писала, что это было сделано по «разнарядке по линии администрации президента России». И упор в этих публикациях нужно было делать именно на «защиту ветеранов». Флешмоб, по словам источника издания, был направлен на дискредитацию Навального в целом.

«Я очень хорошо понимаю, как вообще возникло это дело, почему его сфабриковали. Его сфабриковал даже не Следственный комитет, все это дело изобрели пиарщики, ну, журналисты *RT*, какая-нибудь Маргарита Симоньян, потому что сама конструкция этого дела очень пиаровская», — говорил на заседаниях сам политик, которого в итоге оштрафовали на 850 тысяч рублей.

В прошлом году 95-летний Игнат Артеменко умер. Глава *RT* Маргарита Симоньян и в этом косвенно обвинила оппозиционера, написав, что «после ролика Навального у старика обострились проблемы с сердцем».

Прокомментировала Симоньян и нынешний скандал вокруг «голой» вечеринки Ивлеевой: «А помните, либерота скулила, что у нас нет "института

репутации" и сопутствующей ему культуры отмены? Кушайте, не обляпайтесь».

В 2014 году с волной критики столкнулся телеканал «Дождь» — из-за опроса о том, нужно ли было сдать Ленинград, чтобы спасти жизни горожан, который издание разместило в своих соцсетях накануне 70-летия со дня снятия блокады.

Прокуратура Петербурга начала проверку, «не перешел ли телеканал все грани допустимого перед памятной датой окончательного прорыва блокады»; наказать канал массово потребовали от ведомства депутаты заксобрания. В итоге от сотрудничества с «Дождем» отказался целый ряд операторов. Позже канал оштрафовали на 200 тысяч рублей.

Руководство «Дождя» тогда принесло публичные извинения. При этом гендиректор Наталья Синдеева отметила, что не будет увольнять сотрудников и приносить «публичные жертвы». Кроме того, она предположила, что опрос стал только поводом для атаки на канал, а настоящей причиной стали материалы «Дождя» о расследованиях Алексея Навального о дачах высокопоставленных единороссов и собственный репортаж канала на эту тему.

Редактор: Дмитрий Трещанин

1. Николай Васильев.

2. Часть надписи перекрыта ремнем от сумки, и неясно, есть ли, например, запятая после «уроды», тогда это можно было бы считать обращением, или просто надпись сделана с ошибкой.

3. 20.1 КоАП.

4. Часть 3 статьи 6.21 КоАП.

5. Часть 2 статьи 128.1 УК.